

Presseartikel aus der NRZ vom 29.10.2007

## Blasmusik mit Würze

Dinslaken, 29.10.2007, ASTRID GLEUSSNER ,KONZERT. Das Musikertreffen beim Jugendblasorchester Drevenack brachte ein abwechslungsreiches Programm von flotten Märschen über Evergreens bis zu modernen Kompositionen. HÜNXE. Ein kleiner Handwagen, malerisch drapiert mit Stroh, bunten Kürbissen und Heuballen betonte den idyllischen Charakter der Bühnendekoration. Seit 40 Jahren findet das Treffen mit Musikern aus dem Rheinland und Westfalen statt. Das Konzert wird abwechselnd in den Heimatgemeinden der Orchester ausgerichtet. Seit 1992 ist das Jugendblasorchester Drevenack dabei und in diesem Jahr der Veranstalter des Musikertreffens. Das Programm reichte von flotten Märschen über bekannte Evergreens bis hin zu Kompositionen moderner Blasmusik. Der Marsch "The Washington Post" von J. P. Sousa wurde vom Jugendblasorchester klangstark und mit Schwung gespielt. Die gute Laune und die Freude der Musiker am Spiel sprangen auf das Publikum über. Die Filmmusik zu "Pearl Harbor" wurde von Hans Zimmer zu einer glühenden Liebesgeschichte geschrieben. Das JBO Drevenack spielte melodiös diese Marschmusik. Rhythmisch und schön erklang "Salt and Pepper" von P. Millstone. Hinreißend gewürzt brachte das JBO pure Lebensfreude zum Ausdruck. Die Raesfelder Burgmusikanten lieferten sich eine spannende und aufregende Verfolgungsjagd mit "Great Locomotive Chase" von R. W. Smith. Klangstark begann die Musik, um dann langsam Spannung aufzubauen. Trotzdem gab es immer wieder leise Sequenzen. Es war ein starkes Stück voller Konzentration. Gefühle und Harmonie Der Evergreen "Mandy" von Scott English wurde von der Schützenkapelle Rhade feinfühlig und intensiv vorgetragen. Starke Klänge erfüllten die Sporthalle bei "Spanish Fever" von J. Cahattaway. Die Blaskapelle Einklang Schermbeck nahm die Besucher mit auf eine musikalische Reise nach Arizona. Verspielt ertönte "Sedona" von S. Reineke. "En Aranjuez con tu Amor" von J. Rodrigo war ein Ort der Träume und der Liebe. Die von Trauer und Sehnsucht erfüllte Melodie brachte das Orchester rüber. Es war Musik, die Gefühle und Harmonie ausstrahlte und durch das Flügelhorn betont wurde. Das Bildhafte und das Klassische verschmolzen und belebten einander. SIE MACHTEN MIT: Raesfelder Burgmusikanten (Leitung Ulli Meyering), Schützenkapelle Rhade (Leitg. Christoph Weigel), Blaskapelle Einklang Schermbeck (Ltg. August Krayenbrink), Jugendblasorchester Drevenack (Ltg. Tobias Terhardt), Moderation Arnd Cappell-Höpken.