

# New York, Afrika und die Antike

Beim Frühlingskonzert des Jugendblasorchesters Drevenack ging es durch die Welt

Von Lena Semrok

**Hünxe.** „Schon fast traditionell erklingen im Frühjahr vielerorts wieder Konzerte“ - so begrüßte Vorsitzender Frank Streuer am Freitag die Gäste zum Frühlingskonzert des Jugendblasorchesters Drevenack. Hier war es also wieder so weit und das Publikum konnte es kaum erwarten, denn nicht nur am Freitag, sondern auch am Samstag war die Turnhalle in Drevenack prall gefüllt.

## Premiere von Paul Gregoor

Nachdem das Vororchester unter anderem Stücke wie „Ich war noch niemals in New York“ von Udo Jürgens und „An Tagen wie diesen“ von den Toten Hosen vorgestellt hatte, standen die erfahreneren Mitglieder des Jugendblasorchesters im Mittelpunkt. Unter der Leitung von Dirigent Paul Gregoor konnten sie ihr Talent beweisen. Mit dem Einstiegs-

stück „Perseus“, das das Publikum in die griechische Antike versetzte und von lieblichen zu dramatischen Klängen überging, wurden die Besucher sofort in ihren Bann gerissen. Auch die anderen Stücke wie der „African Waltz“ und Tina Turners „Queen of Rock 'n' Roll“ überzeugten durch ihre Vielfalt.

Sogar eine Premiere gab es, denn das Lied „At the funfair“, welches Dirigent Paul Gregoor selbst komponierte, sollte erst einige Tage später käuflich zu erwerben sein. Mit diesem Auftragsstück wurde das Publikum in die für den Frühling typische Kirmesstimmung versetzt.

## Jede Menge Beifall

Die langen Proben des Orchesters, ob nun in der Eifel, in Xanten oder in Drevenack haben sich gelohnt. Denn die gute Vorbereitung konnte man während des rund zweieinhalbstündigen Programms, das von Me-

lanie Mahner moderiert wurde, hören. Zwischendurch und am Ende gab es lang anhaltenden Applaus.

## EHRENNADELN

■ **Das Vororchester** feierte Geburtstag: Dirigent Andreas Kamps „schafft es seit 20 Jahren immer wieder, ein hervorragendes Ergebnis zu präsentieren“ und die jungen Musiker zu motivieren, lobte Streuer. Werner Terfloth, Geschäftsführer Kreismusikverband Wesel, verlieh die goldene Ehrennadel.

■ **Simone Boiè**, Lena Köster, Erik Pollmann, Annika Sachtje, Dorothee Sabath, Paul Stolpe, Vanessa Wirtzberger erhielten die Bronze-Ehrennadel: 10 Jahre im Volksmusikerverband NRW.



Frühlingskonzert des Jugendblasorchesters Drevenack in der Turnhalle. FOTO: MENDEL

NRZ Din. 22.04.13